

WYJAŚNIENIE TREŚCI SIWZ

Dotyczy: Postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego - „Dostawa i montaż foteli teatralnych wraz z pracami towarzyszącymi w Sali widowiskowej Teatru „Maska” w Rzeszowie” sprawa nr ZP.01.2017

Działając na podstawie art. 38 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164), w związku z wniesionymi zapytaniem dotyczącymi treści SIWZ, Zamawiający wyjaśnia:

PYTANIE 1

Zgodnie z pkt. 14.6.6) c) i e) SIWZ Zamawiający wymaga złożenia wraz z ofertą wzornika tapicerek oraz wzornika kolorystyki wykładzin (min. 3 propozycje). Prosimy o doprecyzowanie co Zamawiający rozumie przez „3 propozycje”. Czy przez „3 propozycje” należy rozumieć 3 propozycje kolorystyczne w ramach jednej tkaniny tapicerskiej i wykładziny czy też 3 trzy materiały tapicerskie i 3 wykładziny spełniające wymagania określone w SIWZ.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający miał na myśli 3 propozycje kolorystyczne, nie wymaga (ale dopuszcza) dostarczenia 3 różnych materiałów, ani trzech różnych wykładzin.

PYTANIE 2

Prosimy o informacje co należy zrobić ze zdemontowanymi fotelami. Czy utylizacja i koszty z nią związane powinny zostać uwzględnione w ofercie przetargowej? Czy zdemontowane fotele będą stanowić własność Wykonawcy?

ODPOWIEDŹ:

Fotele należy tylko zdemontować i wynieść z sali widowiskowej, żeby nie przeszkadzały przy dalszych pracach. Fotele pozostaną własnością Zamawiającego.

PYTANIE 3

Prosimy o informacje czy Zamawiający wyraża zgodę na zastosowanie wykładziny, której gramatura będzie większa lub mniejsza o 10% (+/- 10%), z zastrzeżeniem że oferowana wykładzina będzie cechowała się wysoką trwałością, odpornością na zabrudzenia, łatwością w czyszczeniu, trudnozapałalnością i będzie posiadała wszelkie parametry dopuszczające ją do stosowania w obiektach użyteczności publicznej?

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający wyraża zgodę.

PYTANIE 4

Prosimy o informacje czy Zamawiający wyraża zgodę na zastosowanie wykładziny wykonanej w 100% z poliamidu, której gramatura będzie wynosiła 900 g/m^2 , a wysokość całkowita wyniesie 9 mm, przy zastrzeżeniu że oferowana wykładzina będzie cechowała się wysoką trwałością, odpornością na zabrudzenia, łatwością w czyszczeniu, trudnozapalnością i będzie posiadała wszelkie parametry dopuszczające ją do stosowania w obiektach użyteczności publicznej?

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający dopuszcza wykładzinę o powyższych właściwościach

PYTANIE 5

W Części 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt2 Zamawiający wymaga aby wykładzina była kładziona z rolki. Czy Zamawiający dopuszcza zastosowanie wykładziny w płytkach? Tego typu rozwiązanie będzie bardziej praktyczne pod kątem ewentualnej wymiany w przypadku uszkodzenia lub trwałego zabrudzenia, gdyż wymianie będą podlegały tylu uszkodzone/ zabrudzone płytki.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający nie dopuszcza zastosowania wykładziny w płytkach.

PYTANIE 6

Prosimy o przedstawienie wytycznych co do listew przypodłogowych, gdyż w Części 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt.2. wymagania te w żaden sposób nie zostały określone.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający nie określa kształtu listew. Dopuszczalny materiał drewno.

PYTANIE 7

W podłożu znajdują się otwory wentylacyjne. Czy kratki wentylacyjne również należy wymienić w ramach prowadzonego postępowania? Jeżeli prowadzone postępowanie przetargowe obejmuje również ten zakres prosimy o określenie wymogów co do nowych krutek wentylacyjnych.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający nie przewiduje wymiany krutek.

PYTANIE 8

Zgodnie z Częścią 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. c) fotele powinny być przystosowane do montażu w systemie belkowym. Fotel powinien być mocowany do podłoża za pomocą stopy. Prosimy o określenie co ile miejsc powinna być usytuowana stopa fotela, gdyż z przeprowadzonej wizji lokalnej wynika, że stopa nie może być montowana pod każdym krzesłem, z uwagi na konflikt z otworami wentylacyjnymi. Ponadto występowanie stopy co kilka miejsc podniesie walory użytkowe sali widowiskowej (łatwiejsze sprzątnięcie sali i jej odkurzanie) oraz jej estetykę (mniej elementów metalowych).

ODPOWIEDŹ:

Montażu należy dokonać zgodnie z wymogami bezpieczeństwa. Zamawiający nie wymaga, aby stopa była usytuowana pod każdym krzesłem.

PYTANIE 9

Czy Zamawiający dopuszcza zastosowanie stopy fotela w innym kształcie niż określona w Części 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. c) - stopa w kształcie stożka, jeżeli stopa o innym kształcie, mocowana za pomocą 2 kotew montażowych, zapewni zachowanie wytrzymałości montażu krzesła do podłoża, a jej elementy montażowe będą estetyczne, bezpieczne w użytkowaniu i łatwe w utrzymaniu czystości?

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający dopuszcza fotel ze stopą w innym kształcie przy zachowaniu czteropunktowego systemu mocowania. Wymóg mocowania czteropunktowego wynika z doświadczeń eksploatacyjnych aktualnie posiadanych przez Zamawiającego foteli. Wg doświadczenia Zamawiającego, biorąc pod uwagę uwarunkowania podłoża w Sali widowiskowej, dwupunktowe mocowanie nie zapewni w stopniu wystarczającym bezpieczeństwa użytkownika i trwałości eksploatacji w dłuższej perspektywie czasu.

PYTANIE 10

Zgodnie z Częścią 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. d) zamawiający wymaga aby stelaż siedziska fotela był wykonany z metalowego szkieletu oraz rozciągniętych sprężyn stalowych, zatopionych w wylewanej piance. Zwracamy uwagę na fakt, że przy piance o grubości min 3,5 cm (wymóg określony w Częścią 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. h)), metalowy szkielet oraz sprężyny stalowe mogą być wyczuwalne, co obniży komfort użytkownika. W związku z tym, zwracamy się z prośbą o dopuszczenie fotela, którego pianki siedziska będą wylewane, ich grubość będzie wynosić min 5 cm, a konstrukcja siedziska będzie opierać się o szkielet wykonany ze sklejki i obciążnik stalowy. Dzięki temu nie będzie pojedynczych elementów, które mogą być wyczuwalne podczas siedzenia.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający określił grubość pianki na poziomie min 3,5 cm co oznacza, że dopuszcza piankę o większej grubości. Nie dopuszcza natomiast foteli, których szkielet wykonany jest ze sklejki.

PYTANIE 11

Zgodnie z Częścią 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. f) szerokość osiowa foteli powinna wynosić minimum 52 cm. Po dokładnym przeanalizowaniu udostępnionych rzutów sali oraz przeprowadzonych w dniu 22.06. pomiarów z natury, stwierdzamy że niemożliwym jest zachowanie określonej w Częścią 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. a) ilości 236 szt., przy zachowaniu wymaganej przez przepisy prawa szerokości przejść komunikacyjnych (minimum 120 cm). Aby zachować przejścia komunikacyjne o szerokości 120 cm i utrzymać docelową liczbę miejsc, na poziomie 236 szt., należy zastosować fotele o rozstawie osiowym 50 cm. Dostarczenie foteli o rozstawie osiowym 52 cm, przy zachowaniu wymaganych przejść komunikacyjnych spowoduje utratę 1 miejsca w każdym rzędzie. W związku z tym, prosimy o zmianę rozstawu osiowego na 50 cm, celem zachowania wszelkich przepisów przeciwpożarowych, umożliwiających bezpieczne korzystanie z sali widowiskowej.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający nie dopuszcza foteli o rozstawie osiowym 50 cm. Według pomiarów Techników Teatru „Maska” w obecności specjalisty BHP i PPOŻ istnieje możliwość montażu krzeseł o wymiarze 52 cm przy zachowaniu 236 miejsc na widowni.

PYTANIE 12

Zgodnie z Częścią 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. f) wysokość złożonego fotela powinna wynosić 74 – 78 cm. Czy zamawiający dopuszcza fotel, którego wysokość po złożeniu będzie wynosiła 72 cm. Nie używany fotel, jest niższy niż ten wyspecyfikowany i nie utrudnia widoczności widzom z dalszych rzędów, jeżeli jest on usytuowany bliżej sceny. Ponadto różnica 2 cm w tym aspekcie jest praktycznie nieodczuwalna i nie wpływa na walory użytkowe fotela.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający dopuszcza fotele o wymiarze 72 cm

PYTANIE 13

Zgodnie z Częścią 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. f) Zamawiający wymaga aby maksymalna głębokość fotela po złożeniu wynosiła 18 cm. Czy Zamawiający dopuszcza fotel, którego

głębokość po złożeniu będzie wynosiła 20 - 24 cm, zachowując przy tym wymagane przez przepisy prawa przejścia w rzędach. Różnica 2 - 4 cm w tym aspekcie jest praktycznie niewidoczna i nie wpływa na walory użytkowe fotela.

ODPOWIEDŹ:

Według oceny Zamawiającego fotele wychodzące poza dopuszczony zakres wymiarów głębokości 0 – 18 cm po złożeniu, uwzględniając przepisy PPOŻ, obiektywnie nie pozwolą na utrzymanie wymaganej przez Zamawiającego ilości miejsc na Sali widowiskowej. Zamawiający dopuszcza większą głębokość fotela pod warunkiem zachowania przepisów PPOŻ oraz wymaganej w Opisie Przedmiotu Zamówienia ilości miejsc.

PYTANIE 14

Czy Zamawiający dopuszcza wykonanie górnej części boków fotela ze sklejki tapicerowanej tą samą tapicerką co na siedzisko i oparcie, która będzie łatwa w utrzymaniu i odporna na ewentualne zabrudzenia. Zastosowanie tapicerki na całym fotelu zapewni spójność bryły fotela oraz podniesie jego estetykę. Bok fotela wykonany byłby ze sklejki, obity gąbką i tapicerowany, a szczyt boku, stanowiący jednocześnie podłokietnik, wyposażony w nakładkę tapicerską wykonaną z drewna litego bukowego. Dzięki temu będzie on bardziej odporny na zabrudzenia i uszkodzenia oraz łatwy do utrzymania w czystości. Pozostała część konstrukcji wykonana z metalu, malowanego na kolor wybrany przez Zamawiającego.

ODPOWIEDŹ:

Pytanie jest niezrozumiałe dla Zamawiającego. Proponowany przez Oferentów fotel powinien spełniać wymogi zawarte w Opisie przedmiotu zamówienia.

PYTANIE 15

W Części 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. h) Zamawiający wymaga aby krzesło posiadało panel sklejkowy z tyłu oparcia i od spodu siedziska. Czy Zamawiający dopuszcza widoczne elementy mocujące sklejkę do oparcia i siedziska?

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający dopuszcza takie rozwiązanie pod warunkiem zachowania jednolitej powierzchni.

PYTANIE 16

W Części 3 SIWZ (Opis Przedmiotu Zamówienia) pkt3. h) Zamawiający wymaga aby gęstość pianki wynosiła 65 kg/m^3 . Prosimy o doprecyzowanie czy gęstość ta dotyczy pianki siedziska, oparcia czy też obydwu pianek. Ponadto prosimy o dopuszczenie odchyłek w zakresie gęstości pianek o $\pm 10\%$.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający dopuszcza odchylenia gęstości pianki $\pm 10\%$

PYTANIE 17

Mając na uwadze fakt, że Teatr „Maska” jest teatrem lalek, a w znacznej mierze widzami są małe dzieci zwracamy się z pytaniem czy Zamawiający dopuszcza zastosowanie podłokietników stałych, będących jednocześnie bokiem fotela, z nakładkami wykonanymi z drewna, przy głębokości fotela 20 cm. Zastosowanie tego typu rozwiązania podniesie bezpieczeństwo użytkowania fotela. W sytuacji gdy dziecko będzie niewielkiego wzrostu może dojść do złożenia fotela pod wpływem niewielkiego ciężaru, a dziecko po wystraszeniu się może łapać się składających podłokietników i złożyć się gdyż będą one długie – 26 cm. Ponadto, jeżeli dziecko złapie się w innym miejscu, niż na podłokietniku, może dojść do przycięcia palców, składającymi się podłokietnikami. W sytuacji gdyby doszło do złożenia fotela ze stałymi podłokietnikami, dziecko jest w stanie złapać się stałych podłokietników i wysunąć się do przodu przez co fotel przestanie się składać, gdyż ciężar zostanie przesunięty.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający wymaga aby oferowane fotele spełniały wymogi bezpieczeństwa, potwierdzone stosownymi certyfikatami. Zamawiający dopuszcza fotele ze stałymi podłokietnikami, o długości min. 26 centymetrów, pod warunkiem zachowania 236 miejsc na widowni.

PYTANIE 18

Czy Zamawiający dopuszcza zastosowanie haftowanej numeracji miejsc i rzędów, która będzie bardziej praktyczna i bardziej estetyczna niż numeracja na tabliczkach metalowych.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający nie dopuszcza haftowanej numeracji.

PYTANIE 19

Prosimy o potwierdzenie że oferowany model krzesła powinien spełniać normy wytrzymałościowe i bezpieczeństwa użytkowania na najwyższym 4 poziomie (intensywnym).

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający potwierdza, że oferowany model krzesła powinien spełniać normy wytrzymałościowe i bezpieczeństwa użytkowania na najwyższym 4 poziomie (intensywnym).

DYREKTOR
Teatru „Maska” w Rzeszowie
Monika Szela
Monika Szela